



VI CONGRESSO LATINO-AMERICANO  
X CONGRESSO BRASILEIRO  
V SEMINÁRIO DO DF e ENTORNO  
**12-15 SETEMBRO 2017**  
**BRASÍLIA- DF, BRASIL**

Tema Gerador 4

Educação em Agroecologia



## **Produção agroecológica de morangos: do campo à sala de aula**

*Agroecological production of strawberries: from the countryside to the classroom*

SANTOS, Lidiane Figueiredo<sup>1</sup>; SANTOS, Regina Aparecida de Figueiredo<sup>2</sup>; PIMENTEL, Fabíola Aparecida<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Doutoranda em Biotecnologia Vegetal pela Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro - UENF; lidianefigueiredosantos@hotmail.com; <sup>2</sup>Professora da Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima e Agricultora; reginafigueiredo98@yahoo.com.br; <sup>3</sup>Mestranda em Produção Vegetal pela Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro - UENF; fabiolaap65@hotmail.com

### **Tema Gerador: Educação em Agroecologia**

#### **Resumo**

O trabalho com projetos faz parte da prática pedagógica escolar e possibilita o envolvimento não só dos alunos, mas também da comunidade. Nesse sentido, a Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima, escola do campo localizada no Município de Muriaé, Zona da Mata de Minas Gerais, vem desenvolvendo projetos em parceria com as famílias dos alunos e a comunidade rural na qual estão inseridos e está colhendo frutos. Dentre os diversos trabalhos realizados pela escola, tem-se o projeto “Morangolando: manejo agroecológico do morango”. Com esse projeto, o cultivo do morango foi popularizado na comunidade onde a escola está inserida; os alunos aprenderam a cultivá-lo de modo agroecológico; além de repassarem essas informações à comunidade. Conclui-se que com o projeto “Morangolando” todos saíram ganhando: alunos, professores, família e comunidade, pois conhecimento compartilhado é conhecimento multiplicado.

**Palavras-chave:** Bokashi; Comunidade; Escola; Morango.

#### **Abstract**

Project work is part of the school pedagogical practice and enables the involvement not only of the students, but also of the community. In this sense, the Nossa Senhora de Fátima Municipal School, a rural school located in the Municipality of Muriaé, Forest Zone of Minas Gerais, has been developing projects in partnership with the families of the students and the rural community in which they are inserted and is reaping fruit. Among the various works carried out by the school, there is the project “Morangolando: agroecological management of strawberry”. With this project, strawberry cultivation was popularized in the community where the school is inserted; the students learned how to grow it in an agroecological way; and to pass this information on to the community. It is concluded that with the “Morangolando” project everyone has won: students, teachers, family and community, because shared knowledge is multiplied knowledge.

**Keywords:** Bokashi; Community; School; Strawberry.

#### **Contexto**

O trabalho com projetos faz parte da prática pedagógica escolar e possibilita o envolvimento não só dos alunos, mas também de sua família e comunidade. Segundo Paulo Freire, (1967) esta proposta “torna o aluno sujeito do seu próprio desenvolvimento,



VI CONGRESSO LATINO-AMERICANO  
X CONGRESSO BRASILEIRO  
V SEMINÁRIO DO DF e ENTORNO  
**12-15 SETEMBRO 2017**  
**BRASÍLIA- DF, BRASIL**

Tema Gerador 4

Educação em Agroecologia



capaz de dizer "eu" e de ser um agente ativo na transformação da sociedade, aprendendo com e através dos outros em uma perspectiva interdependente e solidária". Assim, os projetos pedagógicos descentralizam a função educativa de "uma" pessoa e convida a "todos" a serem simultaneamente aprendizes e geradores de cultura.

A Escola Municipal Nossa Senhora de Fátima, é uma escola do campo, localizada no Município de Muriaé, Zona da Mata de Minas Gerais, que vêm desenvolvendo projetos em parceria com as famílias dos alunos e a comunidade rural na qual estão inseridos e que está colhendo diversos frutos com esse trabalho. A escola é constituída por uma turma multisseriada, com sete alunos. Destes, um é da Educação Infantil (2º Período), seis são do 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental.

Dentre os diversos trabalhos realizados pela professora da escola, tem-se o projeto "Morangolando: manejo agroecológico do morango". O morango é uma fruta apreciada pela maioria da população, principalmente crianças, no entanto, é uma fruta que recebe, desde o plantio até a colheita, uma elevada quantidade de agrotóxicos. Segundo a ANVISA (Agência Nacional de Vigilância Sanitária), o morango é o segundo alimento mais contaminado por agrotóxicos. Na comunidade rural onde se localiza a escola, denominada Bom Jardim do Pontão, o acesso a esse produto é somente através de feiras ou supermercados, uma vez que a economia local se baseia na produção de hortaliças e de gado leiteiro.

Diante desse cenário, a professora da escola decidiu "popularizar" na comunidade o cultivo do morango de maneira agroecológica, para que seus alunos pudessem "saborar" morangos produzidos por eles mesmos. Com uma muda que conseguiu de um amigo, a professora da escola, que também é agricultora, produziu centenas de pés de morango em sua propriedade e as utilizou para a execução do projeto "Morangolando", cujo objetivo foi disseminar o cultivo do morango na comunidade onde a escola está inserida, estudar essa cultura e conhecer alternativas agroecológicas para seu cultivo.

### **Descrição da Experiência**

Para a execução do projeto, a professora realizou, primeiramente, uma sondagem com as crianças sobre o que eles gostariam de aprender sobre morangos. Com as contribuições dos alunos, montou-se o projeto "Morangolando". Por meio de textos informativos, eles conheceram a origem do morango, identificaram no mapa os primeiros países a cultivá-lo, bem como seu clima. Aprenderam também o nome científico, o valor medicinal e nutritivo do morango. Diversos tipos de textos foram trabalhados com os alunos, incluindo textos informativos, poemas (Orangotango morango, de Sônia Mariza), receitas (moranguinho, torta de morango, geleia de morango e iogurte), etc.



VI CONGRESSO LATINO-AMERICANO  
X CONGRESSO BRASILEIRO  
V SEMINÁRIO DO DF E ENTORNO  
**12-15 SETEMBRO 2017**  
**BRASÍLIA- DF, BRASIL**

Tema Gerador 4

Educação em Agroecologia



A partir da música de Luiz Gonzaga, “Xote ecológico”, as crianças criaram o “Xote do morango”, onde ressaltaram as práticas agroecológicas utilizadas no seu manejo. Através de diferentes histórias, como a do “Grande urso esfomeado”, pode ser evidenciada a importância da partilha dos alimentos. Foi criado também o teatro “Chapeuzinho Vermelho: a produtora de morango orgânico”, onde ressaltou-se a importância dos alimentos orgânicos.

O estudo da planta do morango foi realizado, onde se identificou suas partes, a função de cada parte e seu modo de multiplicação por mudas. Com as mudas de morango doadas pela professora, foram realizados plantios em locais alternativos, reaproveitando materiais que iriam para o lixo, como garrafas pet, potes de sorvete e sacos de ração. Também foram realizados plantios em bambus e em canteiros.

Para a nutrição dos morangos de maneira agroecológica foi produzido o adubo orgânico “Bokashi”. Este é formado por uma mistura de diversos ingredientes orgânicos que, após ser tratado com micro-organismos, é utilizado nas culturas e proporciona excelentes Resultados. Alguns ingredientes necessários para fabricação desse adubo foram doados pelas famílias dos alunos.

Os morangos receberam a adubação orgânica de 15 em 15 dias. Todo o manejo foi realizado pelos alunos com supervisão da professora, incluindo adubação, irrigação, colheita, etc. Os morangos colhidos enriqueceram a merenda escolar.

A partir do conhecimento adquirido pelos alunos, realizou-se uma oficina na escola sobre o manejo agroecológico do morango, que contou com a participação das famílias, outras pessoas da comunidade e representantes da Secretaria Municipal de Educação. Nessa oficina, os alunos apresentaram tudo que aprenderam no projeto. No final do encontro, houve a degustação de diferentes pratos feitos com os morangos agroecológicos da escola. Realizou-se, também, distribuição de mudas para as famílias. Após a culminância do projeto, os alunos participaram de duas aulas de campo, onde acompanham o cultivo e o desenvolvimento dos morangos cultivados pelas famílias e elaboraram relatórios.

## Resultados

Observou-se o “interesse” e o “entusiasmo” dos alunos no decorrer de todo o projeto, bem como a “ativa” participação da família. O projeto “Morangolando”, além de promover a conscientização dos alunos acerca da produção agroecológica de morangos, auxiliou a compreensão de temas que fazem parte da grade curricular da educação básica, de forma prática e dinâmica.



VI CONGRESSO LATINO-AMERICANO  
X CONGRESSO BRASILEIRO  
V SEMINÁRIO DO DF e ENTORNO  
**12-15 SETEMBRO 2017**  
**BRASÍLIA- DF, BRASIL**

**Tema Gerador 4**

Educação em Agroecologia



Conclui-se que ver as crianças aprendendo de maneira lúdica é gratificante e construir conhecimentos em parceria com as famílias é enriquecedor. Através do projeto “Morangolando” todos saíram ganhando: alunos, professores, família e comunidade, pois conhecimento compartilhado é conhecimento multiplicado.

### **Referências bibliográficas**

FREIRE, P. **Educação como prática da liberdade**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1967.